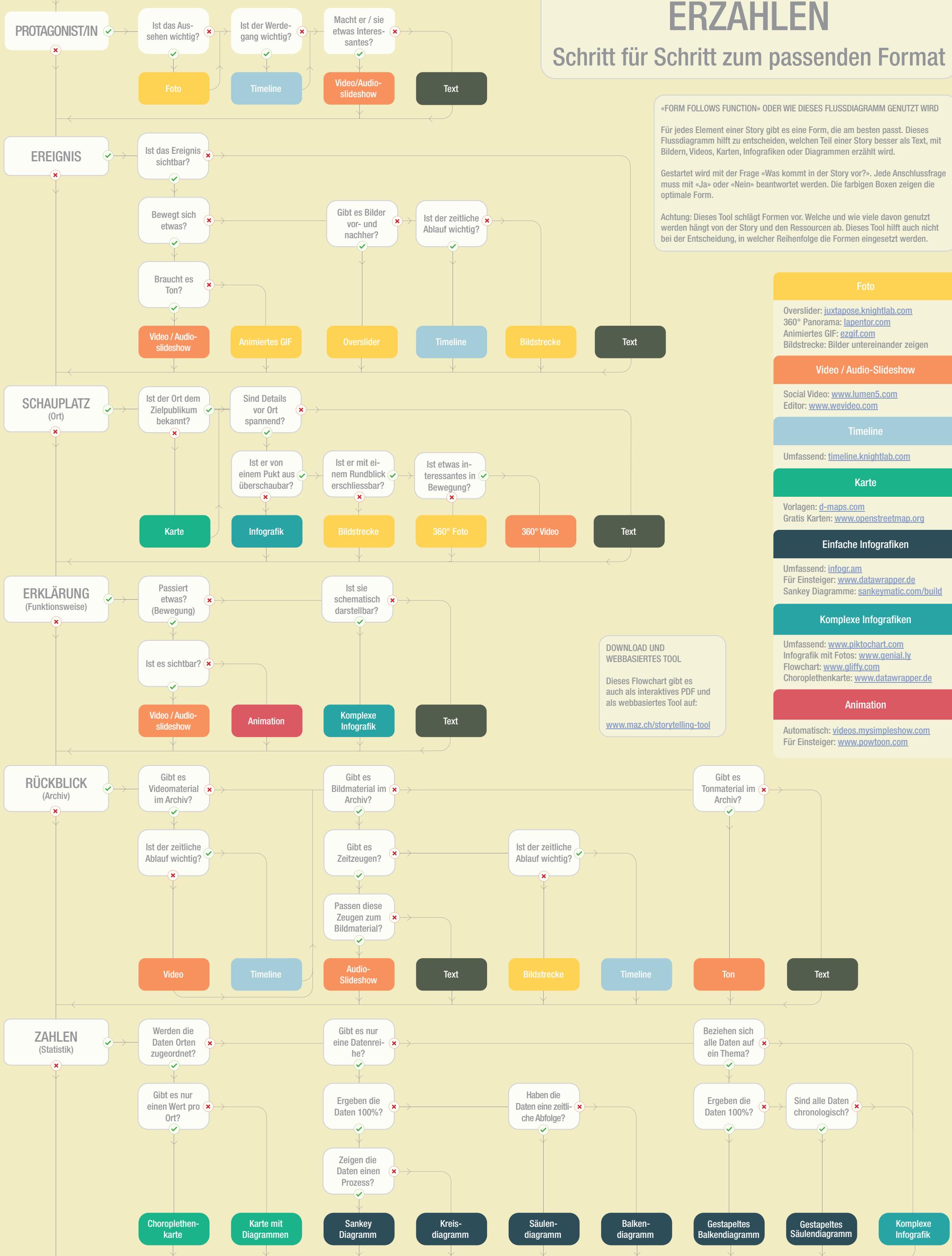


# MULTIMEDIAL

# ERZÄHLEN

## Schritt für Schritt zum passenden Format

WAS KOMMT IN DER STORY VOR?



«FORM FOLLOWS FUNCTION» ODER WIE DIESES FLUSSDIAGRAMM GENUTZT WIRD

Für jedes Element einer Story gibt es eine Form, die am besten passt. Dieses Flussdiagramm hilft zu entscheiden, welchen Teil einer Story besser als Text, mit Bildern, Videos, Karten, Infografiken oder Diagrammen erzählt wird.

Gestartet wird mit der Frage «Was kommt in der Story vor?». Jede Anschlussfrage muss mit «Ja» oder «Nein» beantwortet werden. Die farbigen Boxen zeigen die optimale Form.

Achtung: Dieses Tool schlägt Formen vor. Welche und wie viele davon genutzt werden hängt von der Story und den Ressourcen ab. Dieses Tool hilft auch nicht bei der Entscheidung, in welcher Reihenfolge die Formen eingesetzt werden.

### Foto

Overslider: [juxtapose.knightlab.com](http://juxtapose.knightlab.com)  
360° Panorama: [lapendor.com](http://lapendor.com)  
Animiertes GIF: [ezgif.com](http://ezgif.com)  
Bildstrecke: Bilder untereinander zeigen

### Video / Audio-Slideshow

Social Video: [www.lumen5.com](http://www.lumen5.com)  
Editor: [www.wevideo.com](http://www.wevideo.com)

### Timeline

Umfassend: [timeline.knightlab.com](http://timeline.knightlab.com)

### Karte

Vorlagen: [d-maps.com](http://d-maps.com)  
Gratis Karten: [www.openstreetmap.org](http://www.openstreetmap.org)

### Einfache Infografiken

Umfassend: [infogr.am](http://infogr.am)  
Für Einsteiger: [www.datawrapper.de](http://www.datawrapper.de)  
Sankey Diagramme: [sankeymatic.com/build](http://sankeymatic.com/build)

### Komplexe Infografiken

Umfassend: [www.piktochart.com](http://www.piktochart.com)  
Infografik mit Fotos: [www.genial.ly](http://www.genial.ly)  
Flowchart: [www.gliffy.com](http://www.gliffy.com)  
Choroplethenkarte: [www.datawrapper.de](http://www.datawrapper.de)

### Animation

Automatisch: [videos.mysimpleshow.com](http://videos.mysimpleshow.com)  
Für Einsteiger: [www.powtoon.com](http://www.powtoon.com)

FERTIG!

Disclaimer: Dieses Tool ist noch in Ausarbeitung (Version 11, 5/2020). Entwickelt von Beat Rüdt, Studienleiter für visuellen Journalismus am MAZ - der Schweizer Journalistenschule, mit Input von MAZ-Studienleiterin Alexandra Stark und Bernhard Riedman, Multimedia-Journalist bei «Der Spiegel». Design: Tu Loahn Huynh, Sergeant ([www.sergeant.ch](http://www.sergeant.ch)). Fragen zum Inhalt bitte an Beat Rüdt, Fragen zur Weiterverwertung oder Übersetzungen an Alexandra Stark.



**maz**

DIE SCHWEIZER JOURNALISTENSCHULE